

1573869  
Марія Вайно



НОТАТКИ ЇЇ ЖИТТЯ,

або

КОХАННЯ В ЗАПРОПОНОВАНИХ ОБСТАВИНАХ

Роман у новелах Марії Вайно – про формування творчої особистості – від наївної ідеалістки до дорослої жінки, якій доведеться пройти неабиякі випробування й пізнати любов, віру, кохання, маніпуляції, зраду тіла й духовну зраду, народження й смерть, улюблену працю і неспромогу бути зреалізованою; це роман про дружбу й родину, внутрішню свободу і незриме насилля... про повернення до себе і до омріяної творчості... Епоха – кінець минулого століття.

Усвідомлення акцентоване в деталі: в показі психолого-асоціативного поступового осмислення героїнею себе у «запропонованих обставинах». Тут пізнання в малому – великого, бо ці «малі дрібниці» стають відкриттями й іноді просто кардинально змінюють життя героїні.

## Зміст

*...в мамі ... 7*

*Нотатка 1*  
*Попри мене... ...9*

*Нотатка 2*  
*Олімп початків,*  
*або Смайлики мого дитинства ... 12*  
Для кровообігу... ... 14  
Щоденник і віолончель ... 24  
В Греції переворот... ... 28  
Не ті розрахунки... ...32

*Нотатка 3*  
*Кохання в запропонованих обставинах ... 38*  
Хлопці-листи... .... 40  
Гість з букетом ... 43  
Той чи цей твій хлопець... ... 46  
Страх і клятва ... 51  
Фатальний лист ... 54  
Моє після... ... 58  
*...було б що читати... ... 67*  
Не питайте мене того, чого я не знаю... ... 73  
Гормони та імпульси... ... 75  
Мотальниця ... 85  
До краси... ... 90  
А як же я? ... 100  
*...до мамі... ... 114*  
*...рукопис на три дні... ... 115*

### *Нотатка 4*

- Кожен – учасник життя іншого... ... 116*  
*Не я перша, не я остання... ... 116*  
*Ніхто не вмер ... 120*

### *Нотатка 5*

- Летючі боги ... 133*  
*Блок-нот і медовий порух... ... 134*  
*Мати й отрута... ... 140*  
*Окупантка ... 147*  
*Картина в стилі кубізму,  
або Крок від мене... ... 151*  
*Мамінко, прощ не smim žit? ... 164*  
*Полігон ... 168*

### *Нотатка 6*

- Карати не можна помилувати... ... 175*  
*Чисте скло дерев'яних вікон ... 175*  
*Перехожий весною... ... 186*  
*Гармонія чисел... ... 190*  
*Наш сопромат... ... 195*  
*Далеке небо... ... 208*

### *Нотатка 7*

- Мої птахи... ... 224*  
*Деформація ... 224*  
*Лук'янове щастя... ... 229*  
*Два тарелі на столі ... 234*  
*Дзеркало у прихожій ... 243*  
*Чин і чинник ... 251*  
*Фортеця ... 263*  
*...букви як люди... ... 265*

- Творча особистість у глибинах  
жіночого ества. Марта Хороб ... 266*  
*Промислення з приводу... Юліан Яковина ... 271*  
*...післясмак. Галина Муравська ... 271*